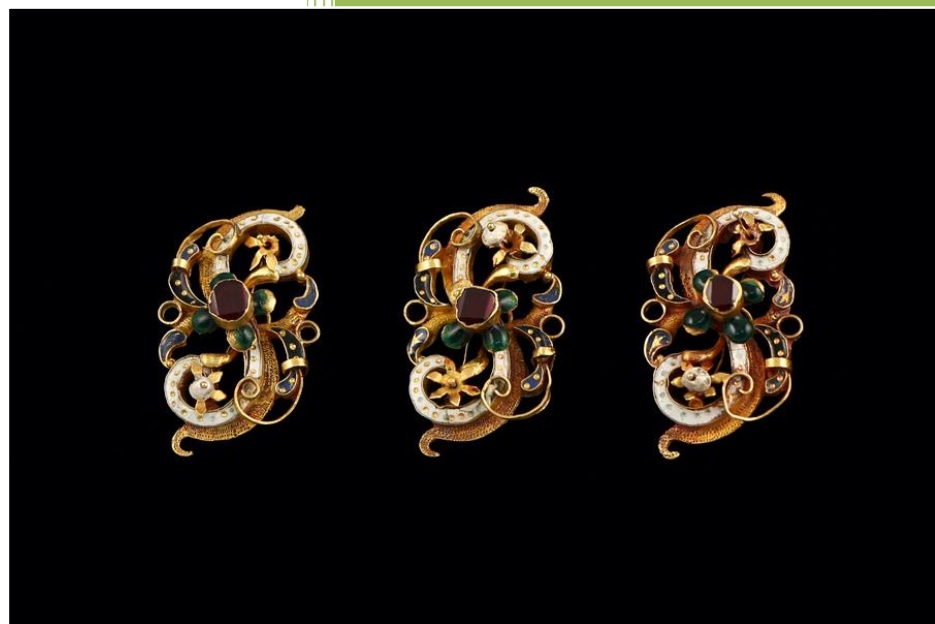


2020

Výroční zpráva



Alena Vyskočilová

Městské muzeum Polná, p. o.

26. 2. 2021

## Obsah

1	Organizace .....	1
1.1	Poslání a činnost .....	1
1.2	Struktura organizace .....	1
2	Správa a evidence sbírkového fondu .....	2
2.1	Akviziční činnost .....	2
2.2	Odborná správa a evidence sbírek .....	2
2.3	Preventivní ochrana, konzervace a restaurování sbírek.....	3
2.4	Badatelský servis .....	4
3	Knihovna.....	4
4	Prezentační činnost .....	4
4.1	Kalendárium akcí a výstav .....	4
4.2	Návštěvnost .....	5
4.3	Stálé expozice .....	8
4.4	Přednášková činnost .....	8
4.5	Prezentace muzea .....	8
4.6	Zapojení muzea do grantových programů a oborových organizací .....	8
5	Dobrovolnictví a spolupráce .....	9
6	Publikační činnost.....	9
7	Hospodaření muzea v roce 2020.....	10
8	Obrazové přílohy .....	12

# 1 Organizace

## 1.1 Poslání a činnost

(dle zřizovací listiny Městského muzea Polná ze dne 11. 10. 2006, zřizovatel: Město Polná)

- odborné plánovité shromažďování hmotných, písemných, obrazových a audiovizuálních dokladových pramenů o vzniku a vývoji přírody a společnosti se zaměřením na město Polná a polenský region
- odborná tvorba, správa, využívání a prezentace sbírek a muzejnické činnosti dle zákona č. 122/200 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy v platném znění
- zapůjčování sbírkových předmětů do expozic a na výstavy pořádané jinými subjekty
- správa odborné knihovny - poskytování veřejných služeb kultury včetně veřejných služeb standardizovaných
- vydávání a veřejné šíření neperiodických publikací ve smyslu zákona č. 37/1995 Sb. souvisejících tematicky s činností muzea - poskytování odborných, informačních a konzultačních služeb veřejnosti a obcím regionu Polenska
- pořádání kulturních a kulturně společenských akcí spojených s živým provozováním děl nebo jejich záznamů dle zákona č. 121/2000 Sb., autorského zákona, pořádání vzdělávacích a poznávacích akcí souvisejících s činností muzea
- spolupráce s tuzemskými i zahraničními partnery, zejména s muzei zřízenými krajem Vysočina - spolupráce s neziskovými organizacemi města Polná, zejména Spolkem polenského muzea a Klubem za historickou Polnou
- Prodej publikací, katalogů, upomínkových předmětů, polnenská a dalších předmětů propagujících muzeum, město Polná a polenský region
- přednostní využívání nádvoří k pronájmu za účelem pořádání společenských a kulturních akcí

## 1.2 Struktura organizace

Ředitelka – Bc. Alena Vyskočilová, DiS.

Kurátor sbírkových fondů – BcA. Barbora Jarošová

Kurátor sbírkových fondů – Ing. Bc. Michaela Feckaninová (MD)

Kurátor sbírkových fondů – Bc. Michaela Musilová (zástup za MD)

Účetní – Bc. Šárka Gabrlíková (DPP)

Uklízečka – Bohuslava Šejstalová (0,5 úv.)

Dohody o provedení práce jsou uzavírány se sezónními průvodci. Formou dohod je zajištěn i provoz muzejní knihovny, zpracování archiválií a fotofondů a údržba budov.

## 2 Správa a evidence sbírkového fondu

### 2.1 Akviziční činnost

Sbírkotvornou oblastí Městského muzea Polná je zejména region Polensko. Přírůstky je možno získávat dary, sběrem a koupí.

Přírůstky roku 2020:

Způsob nabytí	Počet položek	Počet kusů
Dar	33	33
Sběr	163	163
Koupě	0	0
<b>Celkem</b>	<b>171</b>	<b>171</b>

Sbírkky zapsané v Centrální evidenci sbírek Ministerstva kultury ČR:

Sbírka CES	Počet položek k 31. 12. 2020
Historická	58032
Kupecký krám	347
Lékárna U černého orla	1339
Stará polenská škola	3587
<b>Celkem</b>	<b>63305</b>

### 2.2 Odborná správa a evidence sbírek

V roce 2020 byla inventarizována alikvotní část sbírkového fondu dle § 12 zákona č. 122/2000 Sb.

Sbírková skupina	Název skupiny/podskupiny	Počet položek
Po-4	Cín	420
Po-20/B	Papír/Archiválie	2454
Po-20/M	Papír/Módy a odívání	124
Po-35	Lékárna U černého orla	1321
<b>Celkem</b>		<b>4319</b>

V roce 2020 pokračovala katalogizace, tj. II. stupeň evidence sbírkového fondu:

Sbírková skupina	Název skupiny	Počet položek
Po-2	Numismatika	538
Po-3	Odznaky	1
Po-8	Archeologie	558
Po-19	Knihy	31
Po-20	Papír	591
Po-37	Stará škola	135
<b>Celkem</b>		<b>1854</b>

Probíhalo odborné pořádání archivních fondů pozůstalosti B. Rérycha a TJ Sokol Polná.

## Realizace výpůjček:

V roce 2020 bylo realizováno celkem 10 výpůjček, které představují vypůjčení 18 ks sbírkových předmětů. Mimo jiné byly zapůjčeny předměty do expozice v Rožnově pod Radhoštěm, na výstavu „Telč a jezuité. Řád a jeho mecenáši.“ pořádanou NPÚ v Telči, a na výstavu „Duše plná koleček“. Za tajemstvím pohybu mechanických hraček a figur.“, která se uskutečnila v Muzeu Českého krasu v Berouně. Z minulých let pokračují výpůjčky předmětů vystavovaných v dalších muzeích a na zámcích. Zbývající výpůjčky souvisely s konzervací a restaurováním sbírkových předmětů.

## 2.3 Preventivní ochrana, konzervace a restaurování sbírek

Parametry prostředí v depozitářích a expozicích jsou průběžně monitorovány systémem Hanwell doplněným záznamníky Comet. Na základě tohoto monitorování jsou činěna opatření směřující k optimalizaci podmínek uložení sbírek.

Na základě dodavatelských smluv byly realizovány tyto konzervátorské a restaurátorské práce:

Poř. č.	Přír. č.	Popis
1.	Po-FS 41403/2	Čelo postele (nižší) z ložnice K. L. Klusáčka (exp. Hrad 2)
2.	Po-FS 41403/3	Čelo postele (nižší) z ložnice K. L. Klusáčka (exp. Hrad 2)
3.	Po-FS 7662	Verpánek ševcovský
4.	PM 8/2020	Máselnice dřevěná s čtyřramennou hřídélí (exp. Hrad 1)
5.	Po-FS 5603	Skříňka s Héraklem v boji s laernskou hydrou mezi handštajny
6.	Po-37/C/19 Po-FS 1797	Skleník jednodveřový. (expozice Stará škola – byt učitele)
7.	Po-FS 48965	Víko cínové rakve Jindřicha Zejdlice (†1606)
8.	Po-35/A/470 Po-FS 43627	Tavící kelímek porcelánový (expozice Lékárny U černého orla)
9.	Po-37/C/8 Po-FS 1786	Mycí stůl s odklápěcí a sklápěcí deskou, zásuvkou a dvířky, biedermeier (expozice Stará škola, byt učitele)
10.	Po-37/C/9 Po-FS 1787	Skříň jednodveřová jasanová šatní, biedermeier (expozice Stará škola, byt učitele)
11.	Po-37/B/287 Po-FS 2146	Stůl s rozkládací deskou (expozice Stará škola – kabinet)

V roce 2020 probíhala 2. etapa restaurování empírových kachlových kamen Po-36/30. Náklady na restaurování byly kryty grantem Ministerstva kultury ČR a darem Spolku polenského muzea. Restaurovaná kamna jsou součástí expozice Hrad 2.

Do depozitáře sk. 19 - knihy byly pořízeny dva nové **kovové regály**, které splňují současné požadavky na vybavení muzejních depozitářů a současně umožní lepší využití prostoru.

## 2.4 Badatelský servis

V roce 2020 se na muzeum korespondenčně obrátilo 14 badatelů, to představuje vyřízení 19 badatelských dotazů.

Městské muzeum Polná navštívilo 15 badatelů, to představuje 24 badatelské návštěvy.

## 3 Knihovna

Knihovna je odbornou knihovnou se specializovaným fondem.

V roce 2020 bylo do fondu muzejní knihovny zapsáno **48 knihovních jednotek**. 20 knih bylo získáno darem, 14 knih výměnou, 6 povinným výtiskem, zakoupeno bylo 8 svazků v celkové hodnotě 3080,- Kč. V daném roce bylo **zkatalogizováno 292 knih**.

Proběhla pravidelná inventarizace knihovního fondu (každých 5 let). Fyzicky bylo zkontrolováno 5624 knihovních jednotek.

V souvislosti s dočasným uzavíráním institucí v uplynulém roce bylo realizováno více výpůjček z jiných knihoven, a to prostřednictvím meziknihovní výpůjční služby.

## 4 Prezentační činnost

### 4.1 Kalendárium akcí a výstav

#### Výstavy realizované v roce 2020:

Termín	Název
1.6.-12.7.	Vzdělávání pro všechny – odkaz J. A. Komenského
18.7. – 30.8.	Výstava muzea kutilství
4.9.-11.10.	Výstava Fotoklubu Polná

Na sezónu 2021 byla přesunuta původně plánovaná výstava fotografií p. Rathouského a výstava Klubu seniorů „I nám jednou bylo sedmnáct“. Výstava hrobové výbavy Zejdliců, plánovaná původně na začátek července 2020 v souvislosti s vydáním publikace Malý poklad z velkého světa, je odložena na dobu, kdy bude možné ji nabídnout většímu počtu návštěvníků, než kolik dovolují pandemická opatření.

V souvislosti s výstavou Muzea kutilství proběhly dvě komentované prohlídky majitele sbírky Ing. Milana Říhy, kterých se zúčastnilo celkem 49 návštěvníků.

Vysokou návštěvnost zaznamenala také vernisáž výstavy Fotoklubu Polná s počtem 73 osob.

## Akce realizované v roce 2020:

Termín	Název akce	Ve spolupráci
10. července	Příběhy polenského hradu (noční prohlídky)	Novus Origo
12. července	Prohlídka hradu pro milovníky historie s Jaroslavem Benešem	
6. srpna	Kašpaři na hradě	Fajro
14. srpna	Příběhy polenského hradu (noční prohlídky)	Novus Origo
20. srpna	Kašpaři na hradě	Fajro
22. srpna	Hradní slavnosti	Novus Origo
12.-13. září	Jarmark na hradě	

Ve spolupráci se Střediskem volného času Tempo proběhl v areálu hradu a zámku třetí ročník **příměstského tábora** pod názvem "Život na hradě".

Většina plánovaných akcí se vzhledem k nouzovému stavu vyhlášeném vládou ČR neuskutečnila. Jednalo se zejména o akce ve spolupráci se Spolkem polenského muzea (Velikonoční koulení vajec, Spaní na hradě, Martinský trh), ale též Dušičkové strašení nebo Mikulášská akce „Peklo a nebe na hradě“.

## 4.2 Návštěvnost

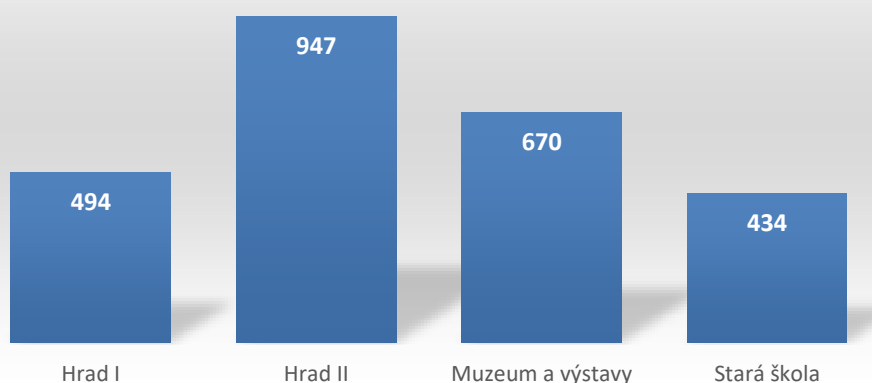
### Tabulkový přehled celkové návštěvnosti:

Typ vstupného	Počet návštěvníků	Platících návštěvníků expozičních a výstav celkem
Dospělí a senioři	1860	2545
Děti, studenti a ZTP	685	
Návštěvníci akcí aj.		3967
celkem		6512

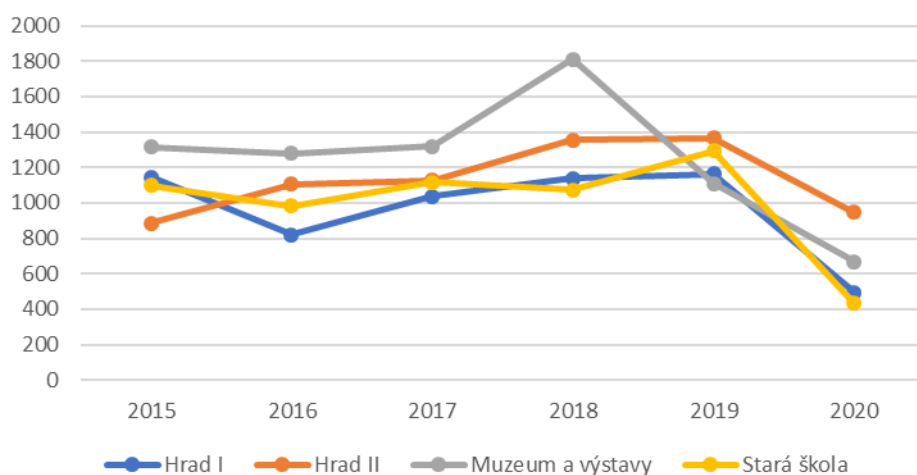
V roce 2020 byla z nařízení vlády muzea uzavřena v době 12.3. – 25.5. a opětovně pak od 12.10. V období, kdy muzea mohla být pro návštěvníky otevřena, platila v ČR nebo (v případě července) pouze v kraji Vysočina omezení počtu návštěvníků a další předpisy. To vše se podepsalo na celkové návštěvnosti. Z následujících grafů je patrné, že v době, kdy bylo možné navštěvovat památky, dosáhla návštěvnost polenského muzea standardního počtu, v srpnu dokonce nejvyššího počtu návštěvníků za poslední tři roky. Mezi návštěvníky navíc zcela chybí zájezdy, a to jak kategorie seniorů, tak i školní výlety a výukové programy pro školy. Ten se v loňském roce uskutečnil pouze jeden, a to v únoru pro ZŠ Křížová v Jihlavě.

Následující grafy poskytují srovnání návštěvnosti jednotlivých prohlídkových tras Městského muzea Polná a dále reflektují propad návštěvnosti v roce 2020 v poměru k předchozím sezónám.

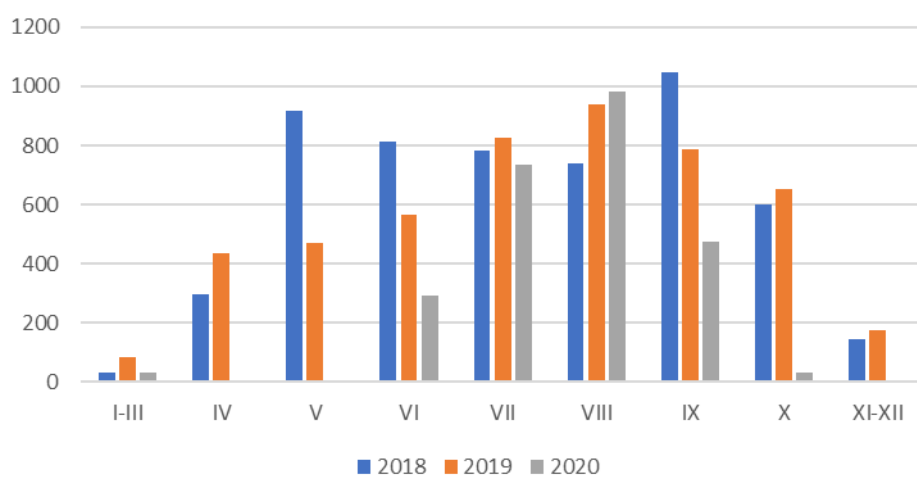
## Návštěvnost jednotlivých prohlídkových tras v roce 2020



## Návštěvnost jednotlivých tras v letech 2015-2020



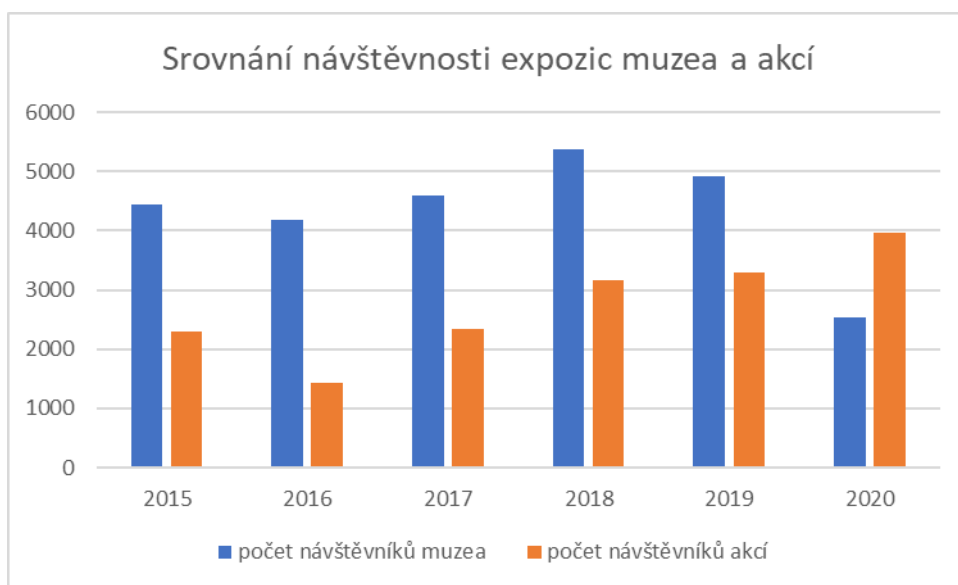
## Měsíční návštěvnost v letech 2018-2020







Počet návštěvníků muzea v roce 2020 klesl téměř na polovinu (51,6%), avšak vzhledem k tomu, že se jednalo téměř výhradně o individuální návštěvníky, kteří nevyužívali skupinové slevy, nedošlo ke stejně dramatickému propadu výtěžku vstupného, který v meziročním srovnání poklesl o 30%.



Obecný trend příklonu k zážitkovým akcím umocnila v roce 2020 hygienická opatření upřednostňující venkovní akce před pobytem v budovách. Polovina plánovaných akcí muzea byla zrušena, a přesto se celkový počet návštěvníků oproti loňskému roku zvýšil. K výmluvné statistice přispěl pravděpodobně i fakt, že většina obyvatel trávila dovolenou v České republice, protože možnosti vycestovat do zahraničí byly velmi omezené. Současně v ČR netrávili svou dovolenou cizinci, kteří ale mezi návštěvníky muzea představovali pouze jednotky procent.

### 4.3 Stálé expozice

Muzeum provozuje 3 prohlídkové trasy s průvodcem (Hrad 1, Hrad 2, Stará škola) a jednu prohlídkovou trasu (Muzeum), kterou si návštěvníci procházejí samostatně a jejíž součástí je výstavní sál tzv. Rérychova galerie.

V roce 2020 byl obnoven dětský koutek v expozici Muzeum, kde mohou děti nově skládat na magnetické tabuli postavičky v dobových oděvech, historické dopravní prostředky a také se seznámit se starými řemesly, to vše prostřednictvím obrázků M. Makovské, které jsou nejen na panelu v dětském koutku, ale též v prodeji jako omalovánky.

Nově graficky zpracovány BcA. B. Stöhrovou byly panely v expozici historických hodin na trase Muzeum. Tuto trasu také doplnil restaurovaný orchestrion.

Na trase Hrad 2 byly graficky zpracovány panely v expozici Pomocníků v domácnosti, zpracování provedla Kateřina Vojířová. Vytištěny a nově adjustovány byly také panely v expozici Čs. legií.

### 4.4 Přednášková činnost

Přednášky pro školy ani pro veřejnost se v roce 2020 neuskutečnily. Realizován byl pouze jeden výukový program pro ZŠ ještě v zimních měsících.

Pro zájemce o historii proběhly ve dvou termínech specializované rozšířené prohlídky hradu. Prohlídky vedl Bc. Jaroslav Beneš. Jednalo se již o druhý ročník těchto prohlídek.

### 4.5 Prezentace a propagace muzea

Propagace muzea byla přizpůsobena nejistotě sezóny. Tradičně muzeum využívá vývěsky v průjezdu na druhé nádvoří zámku a panely ve vestibulu České pošty na náměstí. Díky pochopení a podpoře Ing. Říhy bylo možné opětovně umístit panely též ve výlohách Muzea kutilství na Husově náměstí.

Muzeum spravuje vlastní webovou stránku [www.muzeum-polna.cz](http://www.muzeum-polna.cz), a též facebookové stránky „Městské muzeum Polná/City Museum Polná“ a „Hrad Polná“. Prezentuje se také na několika turistických portálech (KAM po Česku, Kudy z nudy, CZeCOT, Thy Note, Do-muzea!), na stránkách Ministerstva kultury ČR v rámci Centrální evidence sbírek, na stránkách zřizovatele Města Polná, stránkách Kraje Vysočina. V portálu Národního muzea eSbírky prezentuje svou sbírku historických hodin a sbírku výukových obrázků Staré polenské školy. Informace o muzeu, akcích a výstavách poskytuje i Asociace muzeí a galerií. Taktéž probíhá dlouhodobá spolupráce s agenturou Vysočina Tourism. Muzeum je partnerem projektu Objevuj památky, který provozuje vlastní webový portál, facebookový profil a instagram. Ve spolupráci se zřizovatelem se muzeum nově prezentuje prostřednictvím mobilní aplikace Na kole i pěšky.

### 4.6 Zapojení muzea do grantových programů a oborových organizací

Městské muzeum Polná je řádným členem **Asociace muzeí a galerií**. V rámci spolupráce s organizací **Vysočina Tourism** se muzeum zapojilo do projektu „**Památky žijí**“.

**Ministerstvo kultury** podpořilo prostřednictvím grantového programu Integrovaného systému ochrany sbírek restaurování empírových kachlových kamen ze sbírkového fondu. V roce 2020 proběhla II. etapa projektu.

V roce 2020 se muzeum zapojilo do slevového programu „**Rodinné pasy**“ a „**Senior pas**“ kraje Vysočina.

Muzeum je zapojeno do projektu **Objevuj památky**. Cílem projektu je zejména společná propagace zapojených památek na sociálních sítích i prostřednictvím tištěných materiálů.

## 5 Dobrovolnictví a spolupráce

V roce 2020 s muzeem spolupracovali 3 dobrovolníci, a to na evidenci sbírek a na stěhování předmětů v depozitářích.

Díky spolupráci se **Spolkem polenského muzea** byla sbírka Staré školy rozšířena o soubor výukových obrazů z 30. – 50. let minulého století. Spolek též umožnil dokončit II. etapu restaurování empírových kachlových kamen umístěných po restaurování na trase Hrad 2.

Noční prohlídky hradu (2x) a Hradní slavnosti se uskutečnily ve spolupráci se Společenstvím meče a ohně **Novus Origo**. Tradiční je spolupráce s **Fotoklubem Polná**, který každoročně připravuje klubovou výstavu a jeho členové se rovněž podílí na fotodokumentaci muzejních akcí, expozic a výstav.

Ve spolupráci se **Střediskem volného času Tempo** proběhl třetí ročník příměstského tábora pod názvem „Život na hradě“.

Díky ochotě učitelů i studentů hudebního oboru **Základní umělecké školy Polná** jsou muzejní vernisáže i hudebním zážitkem.

Všem podporovatelům, příznivcům i dobrovolným spolupracovníkům patří dík za podporu práce muzea, uchování sbírek a navázání dialogu s veřejností.

## 6 Publikační činnost

Muzeu se podařilo vydat již třetí publikaci, která podrobně dokumentuje část muzejního sbírkového fondu. Publikace „**Malý poklad z velkého světa – renesanční šperky rodu Zejdliců ze Šenfeldu**“ velmi podrobně mapuje okolnosti působení polenské větve rodu Zejdliců na přelomu 16. a 17. století v Polné a představuje veřejnosti zejména soubor šperků, ale i textilií, usní a cínových rakví, vynesných ve 20. století z rodinné hrobky Zejdliců pod kostelem Nanebevzetí Panny Marie. Publikaci zpracoval kolektiv renomovaných autorů PhDr. Dana Stehlíková, CSc., JUDr. Filip Plašil a PhDr. Jan Štěpánek, Ph.D. Muzeum se s publikací uchází o cenu Gloria musaealis Asociace muzeí a galerií.

## 7 Hospodaření muzea v roce 2020

Uzavření expozic muzea z rozhodnutí vlády znamenalo i menší využití průvodců z řad studentů mimo letních prázdnin. Posun výuky a praxí na vysokých školách do období července a srpna také mnohým průvodcům zkomplikoval plnění dohod uzavřených s muzeem.

Jako efektivní se naopak ukázalo zřízení možnosti plateb kartou na pokladně muzea. Efekt se promítl nejen do dostupnosti muzea pro širší spektrum návštěvníků, ale i do tržeb z drobného prodeje zboží na pokladně.

Poř. číslo		Hlavní činnost	Hosp. činnost
	<b>Výnosy</b>		
1.	Výnosy z prodeje služeb	146 554,00	3 334,00
2.	Výnosy z pronájmu		27 052,00
3.	Výnosy z prod. zboží	21 120,00	58 848,00
4.	Výnosy z prodeje mater.		
5.	Čerpání fondů	30 000,00	
6.	Ostatní výnosy	308,66	
7.	Úroky na b.ú.	379,64	
8.	Dotace od zřizovatele	3 330 000,00	
9.	Dotace – Ministerstvo kultury	88 000,00	
	<b>Výnosy celkem</b>	<b>3 616 362,30</b>	<b>89 234,00</b>
	<b>Náklady</b>		
1.	Spotřeba materiálu	125 299,21	6 232,00
2.	Spotřeba energie	274 934,31	5 611,00
3.	Prodané zboží		34 828,00
3.	Opravy a udržování	3 388,00	
4.	Cestovné	174,00	
5.	Ostatní služby	709 686,55	6 673,00
6.	Mzdové náklady	1 809 221,00	14 672,00
7.	Zákonné soc. pojištění	496 249,00	
8.	Zákonné soc. náklady	27 040,00	
9.	Jiné soc. pojištění	4 020,00	
10.	Jiné soc. náklady	35 948,00	
11.	Náklady z drobného dlouhod.majetku	127 738,28	
	<b>Náklady celkem</b>	<b>3 613 698,35</b>	<b>68 016,00</b>
	<b>Výsledek hospodaření</b>	<b>2 663,95</b>	<b>21 218,00</b>
	<b>Hospodářský výsledek za r. 2020 celkem:</b>	<b>23 881,95</b>	



## **8 Obrazové přílohy**

